



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	I Settembre/Ottobre

UDA N.1 – TITOLO L'età del Realismo

Durata Prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	18	4	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo ● Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto Competenze – chiave di cittadinanza: imparare a imparare :agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare ;acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale; Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la complessità la realtà con atteggiamento razionale e critico. 		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Individuare gli autori e le opere fondamentali dell' U.D.A. in esame; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; ● Contestualizzare testi ed opere letterarie in rapporto alla tradizione dell'U.D.A. in esame. 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A,ovvero autori e testi; ● Comprendere il messaggio e la struttura e la struttura dei caratteri generali del Verismo e del Naturalismo, Verga e la produzione verista: novelle e romanzi. 		
Prerequisiti necessari	La letteratura dell'Ottocento		
Tipologie di verifica e valutazione	<p>Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturare e semistrutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.</p>		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il Positivismo; ● Il Naturalismo, ● Il Verismo. 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	<p>L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.</p>		

Istituto di Istruzione Superiore “Giovanni Verga”



Licei: Scienze Umane, Economico sociale, Linguistico, Musicale, Coreutico

RGIS004004

Istituti professionali: Industria e Artigianato per il Made in Italy – Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale diurno/serale

Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	II Novembre/ Dicembre

U.D.A. N.2– TITOLO L'età Decadentismo			
Durata Prevista 50	Ore in presenza 18	Ore a distanza 4	Totale ore
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto Competenze – chiave di cittadinanza: imparare a imparare :agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare ;acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale; Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la complessità la realtà con atteggiamento razionale e critico.		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Individuare gli autori e le opere fondamentali dell' U.D.A. in esame; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; ● Contestualizzare testi ed opere letterarie in rapporto alla tradizione dell'U.D.A. in esame. 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A. ovvero autori; ● Oscar Wilde "il ritratto di <i>Dorian Gray</i>" ● G.Pascoli, la poetica del fanciullino e poesie scelte; ● G. D'annunzio e la poetica. 		
Prerequisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> ● L'età del realismo 		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturate e semistrutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La nascita delle poesia moderna: Baudelaire ed il Simbolismo; ● La narrativa nel Decadentismo; ● G. Pascoli; la vita e le opere; ● G.D'annunzio :la vita e le opere 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.		



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	III Gennaio / Febbraio

U.D.A. N.3 – TITOLO il Romanzo (Svevo-Pirandello)e la poesia del primo 900

Durata prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	18	4	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto Competenze – chiave di cittadinanza: imparare a imparare :agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare ;acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale; Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la complessità la realtà con atteggiamento razionale e critico.</p>		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Individuare gli autori e le opere fondamentali dell' U.D.A. in esame; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; ● Contestualizzare testi ed opere letterarie in rapporto alla tradizione dell'U.D.A. in esame 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A. ,ovvero autori e testi; ● Comprendere il messaggio e la struttura di un testo, ovvero conoscere, leggere, analizzare e rielaborare: Italo Svevo e Luigi Pirandello, ● Comprendere il messaggio e la struttura di un testo, ovvero conoscere e leggere Giuseppe Ungaretti: Eugenio Montale: Salvatore Quasimodo. 		
Prerequisiti necessari	L'età del Decadentismo		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturate e semistrutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Letteratura il fascismo ● I contributi di Svevo e Pirandello; ● La poesia ermetica degli anni 20 e 30 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.		



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	IV Marzo /Maggio

U.D.A. N.4– TITOLO: Il neorealismo

Durata Prevista IV aprile/maggio	Ore in presenz a	Ore a distanz a	Totale ore
	18	4	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi; • Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto; • Competenze- chiave di cittadinanza: imparare ad imparare; agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare; acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale. 		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; • Individuare gli autori e le opere fondamentali dell'U.D.A in esame ; • Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; • Contestualizzare testi e opere letterarie in rapporto alla tradizione italiana relativa all' U.D.A in esame. • Individuare i caratteri specifici di un testo letterario e non letterario 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contenuti essenziali dell'U.D.A in esame; • Conoscere i movimenti artistici: il nuovo realismo; realismo e simbolismo; 		
Prerequisiti Necessari	<ul style="list-style-type: none"> • La letteratura del primo novecento 		
Tipologie di verifica e valutazione	<p>Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturate e semistrutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.</p>		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Linee ed evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano nel secondo dopo guerra; • Forme e funzioni della scrittura, strumenti, materiali e metodi 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	<p>L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.</p>		



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	I Settembre/Novembre

UDA N.1 – TITOLO Dal risorgimento all'età Giolittiana.

Durata Prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	12	3	15
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; ● Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; ● Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; ● Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico-sociale; ● Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività. 		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; ● Correlare variabili e ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; ● Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i fatti e le relazioni che caratterizzano l'U.D.A nelle diverse dimensioni temporali che la caratterizzano. ● Approfondire il contesto storico-economico e sociale e le dinamiche politiche del periodo; 		
Prerequisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di utilizzare gli strumenti acquisiti: orientamento geografico, lettura delle fonti. ● Abilità e conoscenze acquisite nel modulo precedente. 		
Tipologie di verifica e valutazione	<p>Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica.</p> <p>Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturate e semistrutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate</p>		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il 1848 in Italia ovvero la prima guerra d'indipendenza; ● La seconda guerra d'indipendenza e l'unificazione d'Italia; ● La Destra e la Sinistra storica e i problemi post-unitari; ● La "seconda rivoluzione industriale", il colonialismo e l'imperialismo; ● L'economia italiana tra sviluppo ed arretratezza; il divario tra nord e sud 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	<p>L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero.</p>		



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	II dicembre/ gennaio

U.D.A. N.2– TITOLO La prima guerra mondiale

Durata Prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	12	3	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; ● Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; ● Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; ● Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico- sociale; ● Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività. 		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; ● Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; ● Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A., ovvero: ● Le prime lotte operaie ● Giolitti e la crisi del sistema giolittiano; ● Cause scatenanti la grande guerra; ● La reazione dell'Austria; ● L' entrata in guerra dell'Italia (1914); ● La svolta del 1917 		
Prerequisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di utilizzare gli strumenti acquisiti: orientamento geografico, lettura delle fonti. ● Abilità e conoscenze acquisite nel modulo precedente. 		
Tipologie di verifica e valutazione	<p>Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica.</p> <p>Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturare e semistrutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.</p>		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il sistema giolittiano ● La fine della stagione giolittiana ● La prima guerra mondiale 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	<p>L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero.</p>		



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	III febbraio/marzo

U.D.A. N.3 – TITOLO L'età dei totalitarismi

Durata prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	12	3	15
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; ● Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; ● Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; ● Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico-sociale; ● Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività. 		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; ● Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; ● Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A. ● Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. ● Approfondire la costruzione dello stato fascista; economia e società durante il fascismo; ● L'antisemitismo e le leggi razziali in Italia; ● La Germania al Terzo Reich; i regimi autoritari in Europa la dittatura di Stalin 		
Prerequisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di utilizzare gli strumenti acquisiti: orientamento geografico, lettura delle fonti. ● Abilità e conoscenze acquisite nel modulo precedente 		
Tipologie di verifica e valutazione	<p>Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica.</p> <p>Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturare e semistrutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.</p>		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il regime fascista di Mussolini ; ● La dittatura di Hitler ● La dittatura di Stalin 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	<p>L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero.</p>		



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Terzo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	IV aprile/maggio

U.D.A. N.4– TITOLO: La seconda guerra mondiale

Durata Prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	12	3	15
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; ● Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; ● Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; ● Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico-sociale; ● Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività. 		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; ● Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; ● Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. 		
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A. ● Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. ● Acquisire concetti generali relativi alla seconda guerra mondiale, alle sue cause, e alle sue conseguenze. ● La Shoah 		
Prerequisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di utilizzare gli strumenti acquisiti: orientamento geografico, lettura delle fonti. ● Abilità e conoscenze acquisite nel modulo precedente 		
Tipologie di verifica e valutazione	<p>Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.),prove strutturate e semistrutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.</p>		
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La Seconda Guerra mondiale dal 1939 al 1945. ● La Resistenza e la sconfitta del nazi-fascismo. ● La Shoah. Il processo di Norimberga. 		
Attività didattiche e strumenti consigliati	<p>L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.</p>		

