



Circolare n. 139 - A.S. 2023/2024

Modica, li 05 dicembre 2023

I.I.S.S. GIOVANNI VERGA - MODICA
Prot. 0022046 del 05/12/2023
IV-5 (Uscita)

Ai Docenti
di tutte le classi del Liceo Musicale
Comunicazione tramite mailing list

Agli alunni del Liceo Musicale
e, per loro tramite, ai genitori

Al Prof. Piccione Santo

Alla sede di Corso Umberto

AI DSGA

BACHECA REGISTRO ELETTRONICO

SITO WEB

Oggetto: Masterclass di Composizione “Musiche per il Cinema e la Televisione”
Incontro con il Maestro Paolo Vivaldi, Compositore.

Si comunica che nella giornata di Venerdì 15 Dicembre 2023, dalle ore 09:00 alle ore 16:00, presso l’Auditorium “P. Florida” di Modica, in Piazza Matteotti, con pausa pranzo dalle ore 13:40 alle ore 14:30, si terrà una Masterclass di Composizione di Musiche per il Cinema e la Televisione tenuta dal M° Paolo Vivaldi, direttore d’orchestra, compositore ed arrangiatore di colonne sonore per il cinema e la televisione di fama internazionale, docente presso i Conservatori “Ottorino Respighi” di Latina e “Nino Rota” di Monopoli, nonché presso il Saint Louis College of Music di Roma.

Il M° Paolo Vivaldi risulta essere un professionista tra i musicisti compositori di Musiche da Film per il Cinema e per la Televisione più rinomati ed affermati a livello internazionale: sue sono le colonne sonore dei Film “Non esser cattivo”, “Rino Gaetano”, “Permette? Alberto Sordi”, “Pietro Mennea, la freccia del Sud”, “Rita Levi Montalcini”, “Olivetti”, “Fernanda”, “Mentre ero via”, “Boris Giuliano”, “Filumena Marturano”, “Tina Anselmi”, “Tutto per mio figlio”, “La vita promessa”, “Exodus”, “Mother Nature”, “Maria Corleone” e molte altre.

La Masterclass si inserisce nell’ambito delle iniziative “*Incontro con il Maestro*” che ormai da anni vengono svolte presso il Liceo Musicale e che sono atte a far sperimentare agli studenti un confronto con realtà avanzate in ambito musicale, oltre che a fornire un valido strumento per l’orientamento negli studi futuri. L’iniziativa risulta inoltre utile per sviluppare abilità compositive relativamente a strutture musicali già acquisite e per approfondire aspetti teorici, di analisi e composizione legati anche all’uso di software impiegati nella disciplina “tecnologie musicali”.

Tale iniziativa è svolta in collaborazione con l’Associazione “Cantus Novo”, Costa Iblea Film Festival, AGIMUS provinciale di Ragusa e si avvale del Patrocinio del Comune di Modica, della Fondazione Teatro Garibaldi, della Pro-Loco Modica e del Consorzio tutela del cioccolato modicano.

Gli alunni interessati potranno iscriversi alla Masterclass attraverso la compilazione della scheda di adesione distribuita direttamente dal Prof. Piccione Santo. L’iscrizione prevede un contributo di euro 20,00 per partecipante effettivo interno e di euro 50,00 per partecipante effettivo esterno.



L'adesione alla Masterclass di Composizione di Musiche per il Cinema e la Televisione, darà altresì, a ciascun partecipante, la possibilità di assistere, alle ore 19.30 di Venerdì 15 dicembre 2023 al Concerto conclusivo su musiche "Da Morricone a Sakamoto" del M° Paolo Vivaldi al Pianoforte accompagnato per la prestigiosa occasione dall'Orchestra d'Archi formata da tutti i docenti di Strumento ad Arco del Liceo Musicale Proff. Daniele Rametta, Emanuela Vadalà, Pietro Vasile, Giovanni Saitta, Jascha Parisi, Christian Vaccaro e Maria Luciana Danieli all'Oboe.

Ciascun partecipante potrà, inoltre, assistere alle prove generali che si svolgeranno nel pomeriggio di Giovedì 14 Dicembre 2023 presso lo stesso Auditorium, sede della Masterclass e del Concerto conclusivo.

Con successiva comunicazione verranno indicati gli studenti partecipanti e le modalità organizzative per raggiungere il luogo di svolgimento della Masterclass stessa.

Si allega alla presente la locandina dell'evento.

Il Dirigente Scolastico

Prof. *Alberto Moltisanti*